

# Eva Dénia

## De la bossanova a la música d'arrel

*jazz / bossa / chanson / cançó*

---

### Eva Dénia, cant i guitarra

Cantant i guitarrista valenciana, formada en el jazz i amb una dilatada carrera musical. Al llarg de més de dues dècades ha dut a terme diferents projectes en l'àmbit de les músiques populars: el jazz, la bossa, la *chanson* i la música tradicional valenciana.

En aquesta ocasió es presenta en solitari per oferir-nos una selecció de tots els repertoris que ha abordat amb les diferents formacions que ha liderat.

---

**Eva Dénia** comença la seua activitat musical a principis dels anys noranta interpretant clàssics del jazz al costat d'alguns dels músics més representatius del jazz valencià. Ben prompte sent la necessitat de portar al seu terreny aquesta música i s'embarca en l'adaptació a la seua llengua d'alguns dels estàndards més populars, unes versions que finalment edita en el seu primer disc: **Adéu Tristesa**.

La fascinació per la música de Brasil i, en especial, pel compositor Antônio Carlos Jobim culmina en 2006 amb la publicació de **Tribut a Jobim**, un àlbum firmat conjuntament amb el guitarrista Manuel Hamerlinck, on s'aborden onze cançons de Jobim versionades al valencià i amb exquisits arranjaments musicals.

Paral·lelament treballa amb el cançoner de Georges Brassens, a qui dedica un primer disc en 2005 —**Chante Brassens**— i un segon en 2008 —**Toujours Brassens**. Amb aquesta formació —**Eva Dénia Trio**— ha participat en alguns dels festivals més importants que se celebren a França en homenatge a Brassens i ha rebut la menció de millor disc Brassens de l'any 2008 per part de la revista francesa *Chorus*. Recentment ha posat en marxa un nou projecte, **Eva Dénia Jazz Trio**, on revisa, en clau de jazz, temes clàssics de la *chanson*.

La seua curiositat la condueix fins a la música tradicional valenciana, i el seu afany per explorar altres llenguatges la porta a col·laborar amb Carles Dénia en un original treball on es revisen alguns dels estils més característics del patrimoni sonor valencià. Actualment lidera el seu propi projecte de música tradicional, **Eva Dénia Trad Quartet**, amb el qual ha enregistrat el disc **Un altre cantar**, de pròxima publicació.



## **Discografia:**

Eva Dénia Jazz Grup: **Adéu Tristesa**. Picap, 1999.

Eva Dénia Trio: **Chante Brassens**. Comboi Records, 2005.

Eva Dénia & Manuel Hamerlinck: **Tribut a Jobim**. Comboi Records, 2006.

Eva Dénia Trio: **Toujours Brassens**. Comboi Records, 2008.

Eva Dénia Trio: **En concert** (DVD). Comboi Records, 2011.

Eva Dénia Trad Quartet: **Un altre cantar**. Comboi Records, 2013 (en preparació).

## **Discos col·lectius:**

*Salvem el Botànic*. Tabalet Estudis, 1997.

*València Jazz*. (P) SGAE, 2001.

*De la Terra*. Cambra Records, 2007

*Les amis de Georges*, 2010

## **Col·laboracions:**

Carles Dénia i la Nova Rimaire: *Tan alta com va la lluna*. Comboi Records, 2008.

## **Premis:**

Premi Ovidi Montllor als millors arranjaments per *Tribut a Jobim* (2007).