



"ORQUESTRA DE JOVES INTÈRPRETS DELS PAÏSOS CATALANS"

Direcció: **SALVADOR BROTONS**

PROVES ACCÉS TEMPORADA 2008

Es convoca els joves intèrprets de l'Alguer, Andorra, Catalunya, Catalunya Nord, "El Carxe" (zona valenciana de Múrcia: *Canyada de l'Alenya, la Canyada del Trigo i el Raspa*), Franja de Ponent, les Illes Balears i País Valencià, que estiguin interessats a ser membres de l'**OJIPC**, a presentar-se a les proves d'accés *a tots els instruments* que es duran a terme segons el calendari següent:

L'ALGUER

DATA: 3 de maig del 2008

LLOC: Obra Cultural de l'Alguer

Arduino, 46

07041 Alguer

HORARI: 11 hores

CATALUNYA i ANDORRA

BARCELONA

DATA: 26 de març del 2008

LLOC: Facultat de Geografia i Història de la UB

Aula de Música (2na planta)

Montalegre, 6

08001 Barcelona

HORARI: de 15 a 20 hores

LLEIDA

DATA: 28 de març del 2008

LLOC: Escola i Conservatori de Música

Pça Mossèn Cinto Verdaguer, s/n

25004 Lleida

HORARI: de 12.30 a 17 hores

CATALUNYA NORD

DATA: 25 de març de 2008

LLOC: Conservatori Regional de Música

1, r. Jotglars

66000 Perpinyà

HORARI: a confirmar

ILLES BALEARS I PITIÜSES

MALLORCA

DATA: 4 d'abril del 2008

LLOC: Conservatori Superior de Música i Dansa de les Illes Balears

C. Capità Salom, 64

07004 Palma

HORARI: de 9 a 14 hores

MENORCA

DATA: 10 d'abril del 2008

LLOC: Conservatori Professional de Música i Dansa de Menorca

Claustre del Carme. Plaça de la Miranda s/n

HORARI: 15 a 18 hores

PAÍS VALENCIÀ i "EL CARXE" (*Canyada de l'Alenya, la Canyada del Trigo i el Raspai*)

DATA: 5 de maig del 2008

LLOC: Conservatori Superior de Música "Salvador Seguí"

C. Marqués de la Ensenada, 34-36

12003 Castelló

HORARI: de 12.30 a 17 hores

REQUISITS:

Joves d'entre 18 i 26 anys que siguin residents a l'Alguer, Andorra, Catalunya, Catalunya Nord, "El Carxe" (zona valenciana de Múrcia: *Canyada de l'Alenya, la Canyada del Trigo i el Raspai*), Franja de Ponent, les Illes Balears i País Valencià

Excepcionalment, és poden presentar joves de menys de 18 anys sabent que, de ser admesos, hauran de viatjar acompanyats dels pares o tutor sense que l'Organització es pugui fer càrrec de les despeses d'aquests.

PROVES D'ACCÉS: .S'hauran de presentar

1. El primer moviment d'un concert per a instrument solista i orquestra , de lliure elecció (**amb tres còpies per al tribunal**) Els candidats hauran d'utilitzar material original, no admetent-se en cap cas material fotocopiats per a la realització de les proves.
2. Interpretació de dos *fragments de repertori orquestral* de qualsevol dels llibres de repertori orquestral específics de l'instrument. En el cas de flauta, oboè i clarinet que vulguin accedir a les especialitats de flautí, corn anglès i clarinet baix, respectivament, també hauran de presentar, a més, dos fragments específics d'aquests instruments.
3. Entrevista personal

L'organització no proporcionarà pianista acompanyant.

La Comissió de selecció estarà formada pel Sr.Salvador Brotons, director de l'OJIPC, el Sr.Carles Gumí, director assistent de l'OJIPC, la Sra. Magda González, presidenta de Forum Musicae, entitat titular de l'OJIPC i un membre representant de cada territori

PUBLICACIÓ DELS RESULTATS:

La llista d'admesos es publicarà a partir del 12 de maig a la web del Forum Musicae

INFORMACIÓ SOBRE L'ENCONTRE 2008:

Data: del 15 al 31 d'agost de 2008

Concerts: 24 agost - St.Miquel de Cuixà, Prada de Conflent .Enregistrament Cd (Catalunya Música)

28 agost -Teatre Principal de Maó, Menorca

29 agost - Sant Antoni de Portmany, Eivissa

30 agost -Teatre Principal de Palma , Mallorca

INFORMACIÓ (Bases i formulari inscripció) :

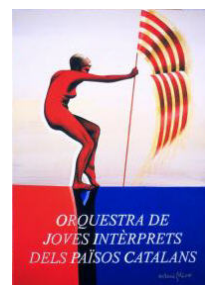
www.forum-musicae.cat

Organitzen:



Centre per a la dinamització i divulgació
dels ensenyaments musicals a les Balears





ORQUESTRA JOVES INTÈRPRETS DELS PAÏSOS CATALANS.
PROVES ACCÉS TEMPORADA'07
BUTLLETA D'INSCRIPCIÓ (EMPLENAR EN MAJÚSCULES)

Nom _____ Cognoms _____

DNI _____ Data de naixement _____

Lloc de naixement _____

Adreça _____

CP _____ Població _____

Professió _____ E-mail _____

Telèfon mòb. _____ Tfn particular _____

Lloc on realitza els seus estudis _____

Població _____ Instrument que toca i curs _____

Professor amb el que realitza els seus estudis _____

Obra que presenta: -

Fragments orquestrals que presenta: 1 -

2 -

Durà pianista acompanyant L'organització no proporcionarà pianista acompanyant.

PROVA D'ACCÉS .S'hauran de presentar

4. El primer moviment d'un concert per a instrument solista i orquestra, de lliure elecció (**amb tres còpies per al tribunal**) Els candidats hauran d'utilitzar material original, no admetent-se en cap cas material fotocopiats per a la realització de les proves.
5. Interpretació de dos *fragments de repertori orquestral* de qualsevol dels llibres de repertori orquestral específics de l'instrument. En el cas de flauta, oboè i clarinet que vulguin accedir a les especialitats de flautí, corn anglès i clarinet baix, respectivament, també hauran de presentar, a més, dos fragments específics d'aquests instruments.
6. Entrevista personal

FORMALITZACIÓ DE LA INSCRIPCIÓ:

- Butlleta d'inscripció
- Currículum amb fotografia
- 2 Fotocòpies DNI clares i legibles

Trametre la documentació preferentment per correu electrònic o per fax **abans del 20 de març** a **FORUM MUSICAE**